

ميكى



BY ESAM EZZAT

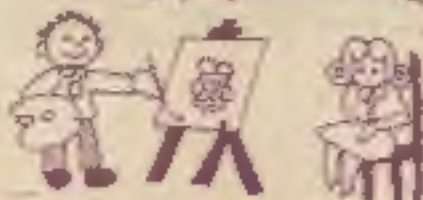
داخل العدد
سابقة أريد أن أعرف الرابعة

العدد ٥٠٢ - ٢ ديسمبر ١٩٧٠ - الثمن ٣٠ مليما



لكن مشكلة حل

أحب الرسم .. وما يشاقني هو أني لا
أعتمد على خيالي حين أرمم .. وأما أقل أنني
من الصحف والمجلات .. وأنا حاولت أن أرمم من
الخيال .. فإن راسمي يكون ضعيفا .. فعمل
الرسم يمكن أن يأتي مع التجربة والتدريب .. أم
هو موهبة بعينه .. وما الطريق كي أرس
أين خير الله - مصر الجديدة



صديقي .. حيث للرسم .. وسعولانيك دليل على
وجود الموهبة عندك .. أما طريقة التعلم من المجلات
والصحف .. فكيف سار الفنانين يمتثلونها بطريقة غير
صحيحة .. خاصة بالنسبة للمبتدئين في الرسم ..
لأنها تعد من إطلاق خيال الرسام .. عليك الآن أن
تحاول تحديد نوع الهواية عندك .. وأن تختار المذهب
الذي تجد في نفسك الرقبة إليه .. وذلك بتصفح تكرار
زيارات للمعارض الفنية .. ومشاهدة لوحات
وأعمال الرسامين في قاعات المعارض .. وكل دائما على
اتصال بنا .. بالتأجيل لتعرف رأي رسامي المجلة
فيه .

أجعل كلام



● لا تجعل الزمن يمضي
فلا تری منه الا اوراقا
لنقط من النتيجة .. ولا
تسمع منه الا دفقات الساعة



● ابعث دائما عن شوق
تافع بشغفك بدلا من أن
تجد نفسك مشغولا بشيء
آخر يؤذيك .

● إذا أردت أن تعيش
في سعادة فاهمل على جعل
من حولك سعداء .

الصديق : سيد فهمي
مؤاد - القاهرة



بريد القراء

أخبار الأطفال

● « تكوكة » .. اسم
أغنية جديدة للصغار ..
سجلتها المطربة .. أحلام
- مع مجموعة من كورال
الأطفال للاذاعة ..



● مركز ثقافة الأطفال
.. بعد أن أعلن عن افتتاح
« نادي الطلائع » .. بدأ
في قبول عضوية الأطفال
من سن 6 إلى 12 سنة ..
وبالنسبة للطلبة من 12
سنة إلى 17 سنة مقابل
اشتراك سنوي قدره 10
فروش بخلاف لسميد 5
فروش تسهرا عن نوع
النشاط الذي يمارسه
العضو .. ويشتمل
النشاط برامج أسبوعية
ونفوس وسينما ورحلات
وانشطة متنوعة وبالس
مع رفص شعبي وتجميل.



● من أجل الصغار
بدأ مركز ثقافة الطفل في
طبع كتيبات تشرح تاريخ
الفنون وأصولها بطريقة
سهلة مبسطة .. من بين
هذه الكتيبات : « الفن
الفرعوني » و « الفن
الإسلامي » ..



مسابقة جلا جلا



حرف م

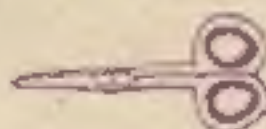
سيد السيد إبراهيم



حرف ز

سلوى محمد السعفا

الفائز الاول هو الصديق
« حمدي السيد إبراهيم »
كفر الشيخ - الفسائر
الثاني « محمد محمد
حسن » ديرالملك - الفسائر
الثالث « سلوى محمد
السعدى » الوادي الجديد .



رقم 50

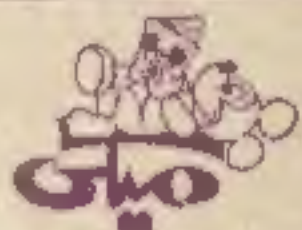
محمد محمد حسن

وفاز هؤلاء الاصطفاء
بنشر اسمائهم :

صلاح محمد السيد
علي الاسكندرية - احمد
ابن سعيد - كفر - شكري
نجيب - القيا - سماد
هبة محمد - الحبيسة

الكبرى - حسن عبد العزيز عباد - اسكندرية
- شريفة طاهر - طنطا - أمل عبد الرحيم - كوبري
القبة - ألفت محمد محمد - الامرية - شير عثمان
أمين - عين الصيرة - هشام المساعدي - مصر
الجديدة - هناء هاشم - سوريا - أمل محمد طلبة
- العباسية - نصر لطيف خير الله - السودان -
ابراهيم الحنيساوي - الوسكي - عبد الله احمد
مصطفى - البحيرة -

تجبة للقراء الاعزاء .. وسنوالي نشر نتائجهم



مجلة أسبوعية تصدر تحت
مؤسسة دار الهلال

رئيسية التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

لجنة الاشتراك السنوي - 10
هذا - في الجمهورية العربية
المنظمة : ولاء الهادي البريقي
والاقراني 100 قرشا سنويا - في
سائر أنحاء العالم 5 دولارات أو 5
شكلا والقيمة نقد مقدما للشم
الاشتراكات بدار الهلال في ج-ع-م-
والسودان بوزارة بريد في الخارج
يتحول أو يتسبب مصر في
الصرف في ج-ع-م- والاشتراك
القيمة اعلام بالبريد المساري -
ونمايد رسوم البريد الجوي
والسجل على الاستمارة المرفقة عند
الطلب .

Mickey No. 502-3-12-70

© 1970 W.D.P.

مسابقة الكلمات المتقاطعة



الفائز هنا الأسبوع في
مسابقة الكلمات المتقاطعة
هو الصديق « محبوب
الحسيني » سطحي « -
المنصورة - دقالية -
بمجلد ميكي من هذه
الكلمات المتكررة .. وفاز
الصديق « متدوح علي
يومي » - النيا - مقانة
.. بمجموعة طوابق قيمة

الكلمات الأفقية :

- ١ - من صفات الله تعالى - من أسماء الله الحسنى
- ٢ - الله « معكوسة »
- ٣ - من أسماء الله الحسنى
- ٤ - سلاج « معكوسة »
- ٥ - أجدد « متفرقة »
- ٦ - لنا كلمة على
- ٧ - للتلمي
- ٨ - حروف مكررة
- ٩ - من الطيور -
- ١٠ - حاسية قوية عند الكلاب « معكوسة »
- ١١ - احسان « المعكوسة »
- ١٢ - حزن
- ١٣ - شجاع - بيت
- ١٤ - الأسد « معكوسة »

الكلمات الرأسية :

- ١ -
- ٢ - كلام بدون تليد أو عمل
- ٣ - غضب نفسي
- ٤ - شديدا
- ٥ - من أسماء الله الحسنى
- ٦ -
- ٧ - وعد الله بهذا
- ٨ - للتقن « معكوسة »
- ٩ - منافقة « المعكوسة »
- ١٠ - أم البشر « المعكوسة »
- ١١ - بالمانية « من صكرات الزواج
- ١٢ - أبو البشر
- ١٣ - معكوسة « - وسيلة
- ١٤ - بداية للأصا

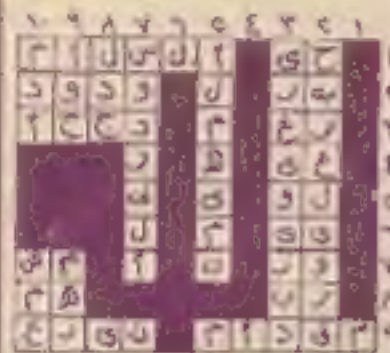
فوازين

إذا كانت ثلاث قطع
تستغرق ثلاث دقائق في
قتل ثلاثة فتران .. فكم
دقيقة تستغرقها مائة قطع
لقتل مائة فار ؟

من الصديق : سمير
سلومة الياس - الشراية

الحل : ثلاث دقائق -
لأن كل قطعة من المائة
تستغرق ثلاث دقائق في
قتل فار .

حل الكلمات المتقاطعة



سلسلة أريد أن أعرف

صديقي العزيز
قدمنا لك سلسلة
« أريد أن أعرف » من
شهور عديدة .. وباتجاه
تقديمها في هذا العدد ..
يمكنك أن تجمع ما قدمناه
لك وتجده ليكون بمثابة
« دائرة معارف مصورة »
خاصة بك .. وأمل أن
تكون قد استمتعت بما
قدمناه من معلومات ،
ولقافة في هذه السلسلة ..
ونحن في انتظار رأيك فيها
قدم ، ول انتظسار
اقتراحاتك لما نحب ان
يقدم لك مستقبلا على
صفحات مجلتك ميكي ..
صديقي الي لقاء قريب
مع سلسلة علمية وثقافية
جديدة ..

مرحبا بكل قارئ .. وكل صديق يزودنا بطاقة
من بلدته فننقلها له على صفحات مجلته المحبوبة .



بطاقة بريدية

من ليلسان .. وجبالها المكسوة بسحر
الطبيعة الخضراء تطالنا بطاقة اليوم .. من بين
المساحات الأثرية الباقية بشاء أرض لبنان
.. وشعب لبنان العريق .. « وبملك » تلك المدينة
الساحرة .. بفنها وأثارها العريقة .. نطيقنا الدليل
على ذلك .. حيث تصور لنا هذه البطاقة مدرج
معبد « ياخوس » وأعمدة هيكل « جوبتر » ..
من الصديق - نبيه فتحى واصل - القاهرة .

وزارة الثقافة - هيئة تحرير وكونسولي والفنون كسبية

معرض القاهرة للعراس



يقدم برنامج
الى جاب
الديب
من دليل

أفراح - صياح السقا

يومياً ٧ مساءً والجمعة والأحد حفلة إضافية ١٠ مساءً

الثامن



لاحظ الفئس «رود» ان اشياء كثيرة تختفي من المدينة بطريقة غامضة .. فطلب مساعدة «ميكى» و«أنته» مراقبة ميكى لا يجرى مثل في المدينة المسحورة .. ليعين عليه وقدم للتناش.



انت ممكن تساعدنى بذكائك .. ومشى ضرورى أسيطر على عقلك !



أبدا .. رجائى ستؤا الحفرة !



بص .. شوف .. «بندق» بيعمل إيه ؟



أما بندق ما فئس ضرر منه لأنه عبي ! إيه ؟



نطول إقامتنا فى الظلام أصبح الضوء يؤذى عيوننا ! آه .. فهمت !



نظارتى .. نظارتى .. الضوء سيؤذى نظرتى !



ما فئس داعى نصيب وقت .. تعال أشوف أنا مش ممكن ح اساعدك ! إزاي ح تساعدنى !



كنا محتوظين لما سرقنا محل نظاراتى ووجدنا فيه مخزن كامل لنظارات الشمس ! هايل !





آه .. فكرة !



الموسيقى الصغيرة!



وأنكم تخلصوا قبعات
الكشافة دي كمان!



"لولو" .. ما فيش داعي تصفر
في الطريق العام!



البيت شكله حديث!!

أبدا.. ده قصر!



أتمنى ينسوا التدريب
الموسيقى الليلة دي!



من غير ولا كلمة ..
اسلضوا وناموا
فورا!



"لولو" .. بطل تصفير!

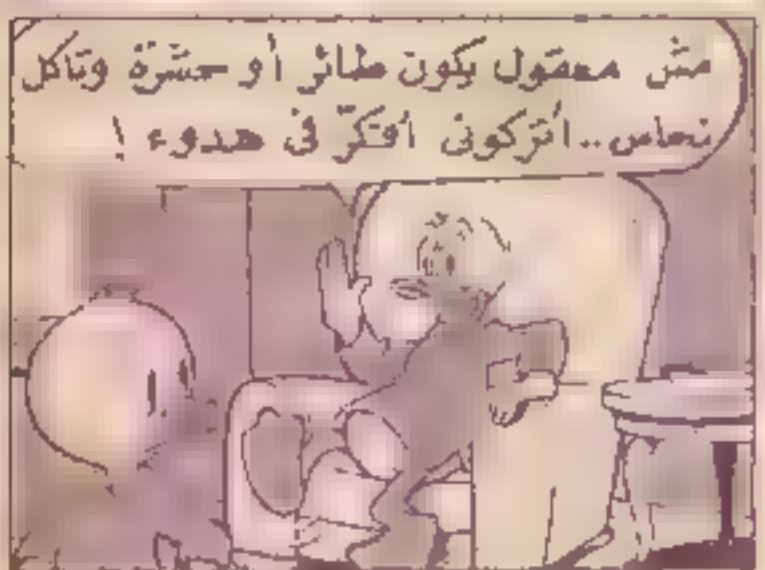


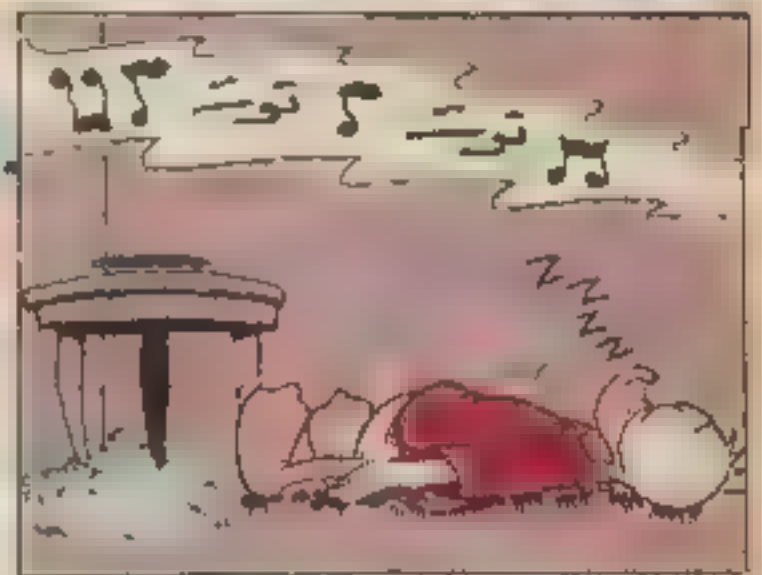
ايه؟



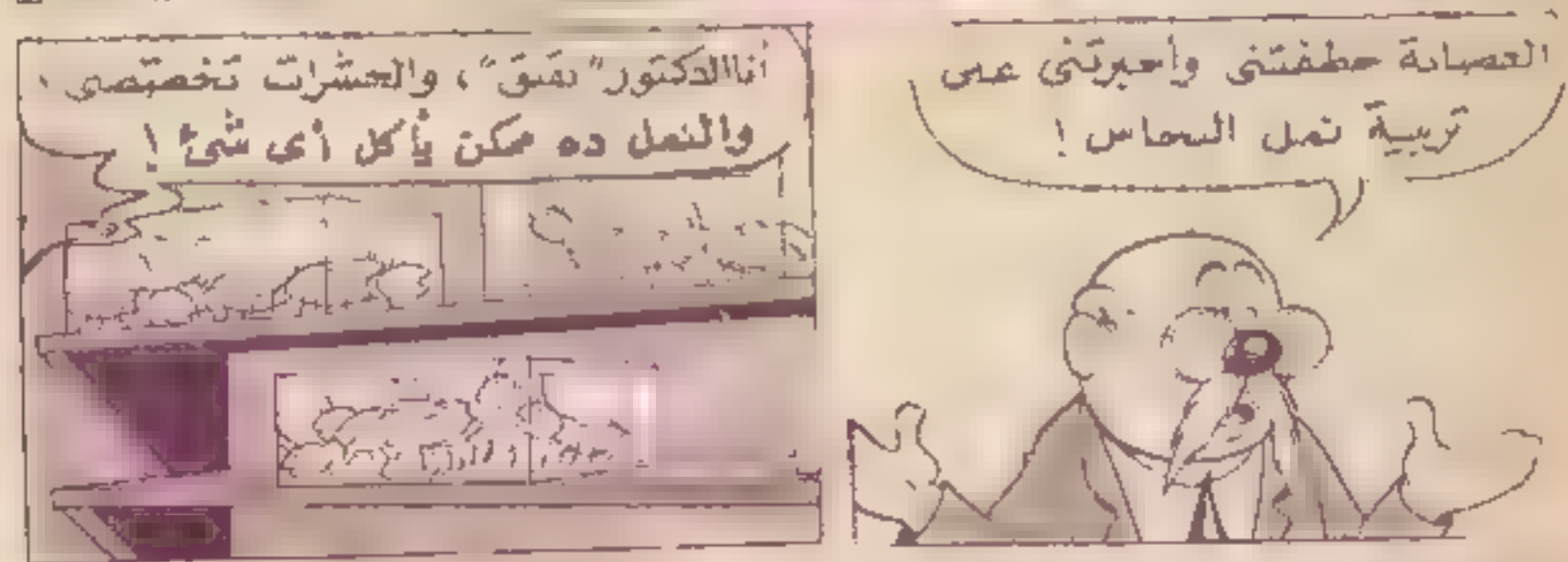


مش معقول!
جناح نوع من
الحشرات!









تضيقون بجراح، الخطة تقبض على
الأولاد كمان !



مسألة مصرعة .. لنهل عنكم يعمر
استح تفوق لي!

لنهل دُرَب على نعمة
محبة للعمى .. وبنعمة
معية تسير في ظانور!

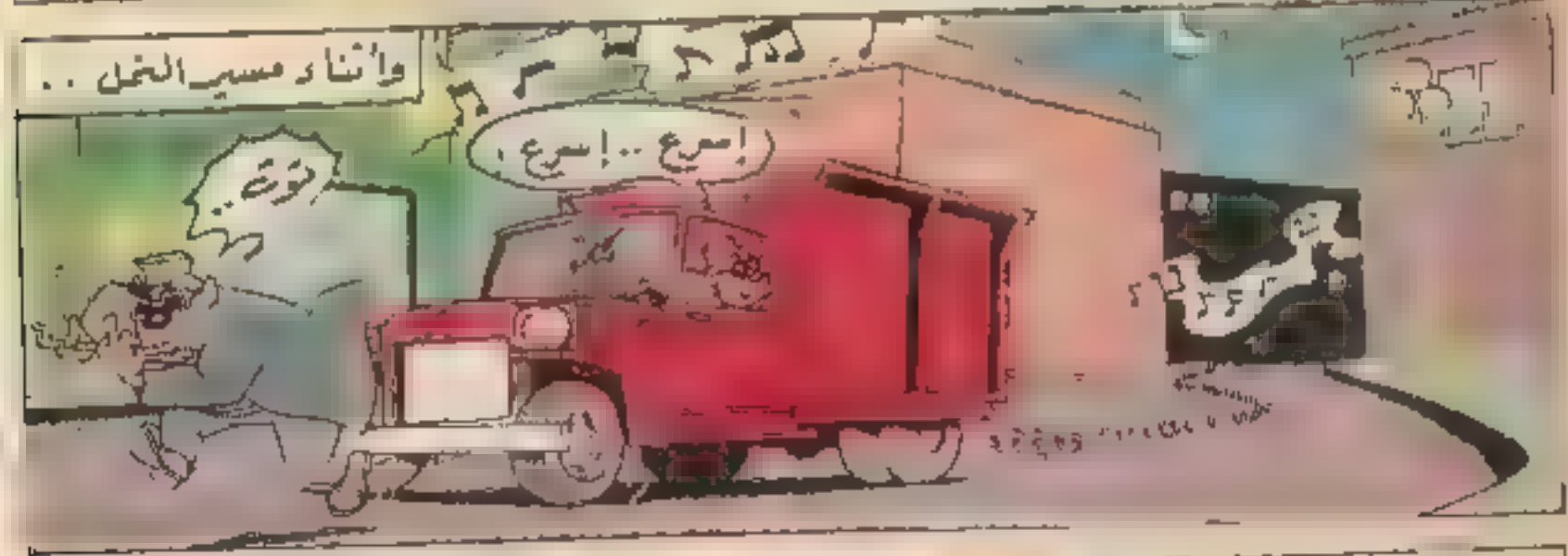
مَنى حصيل!

ويعزّلين. كانوا ح يسلّحوا، لشرطة عن
غيب عمهم.. ها!

ويعزّلين. كانوا ح يسلّحوا، لشرطة عن
غيب عمهم.. ها!

حلّ الليل .. حرّك طابورك ا





حاول دلوقة نعمة صبور!

حاضر!



عال .. النعم رجع!

بعض النعم على الأقل!



لا.. مش الطاولة .. قضبان السجن

(حاول نعمة تسيه)



بسرعة بسرعة ..
بظهر طعمها لذمذا!

هي دي النعمة!



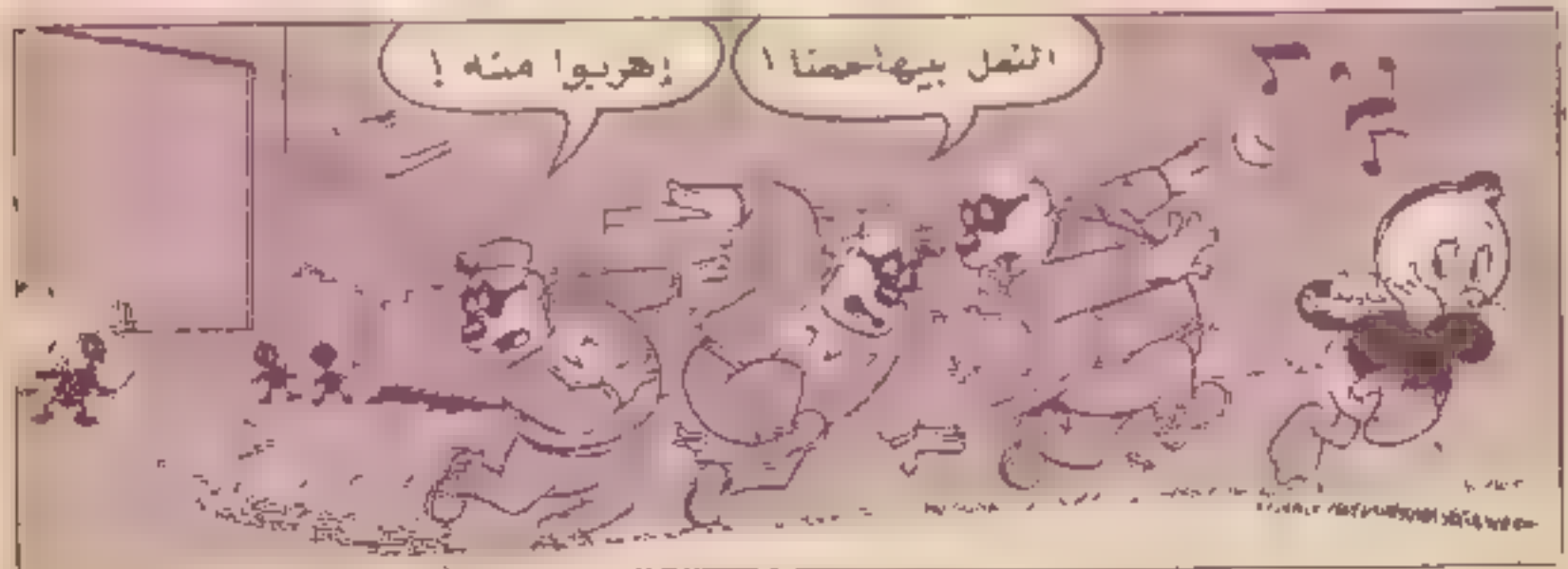
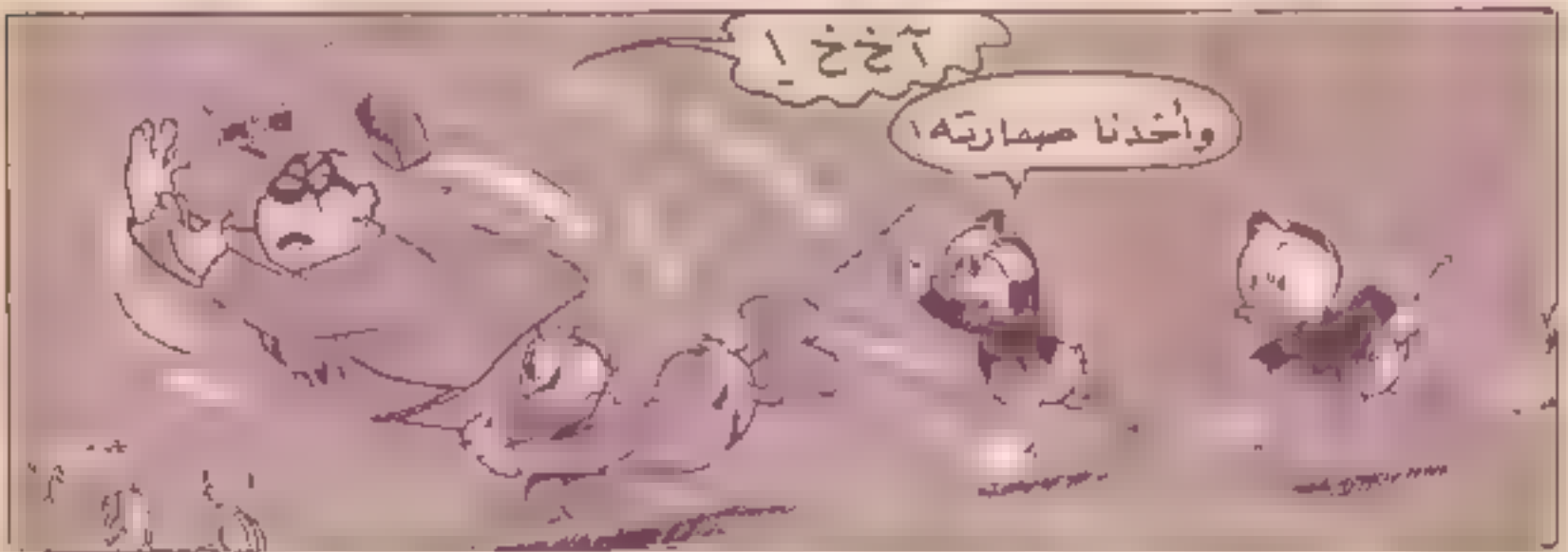
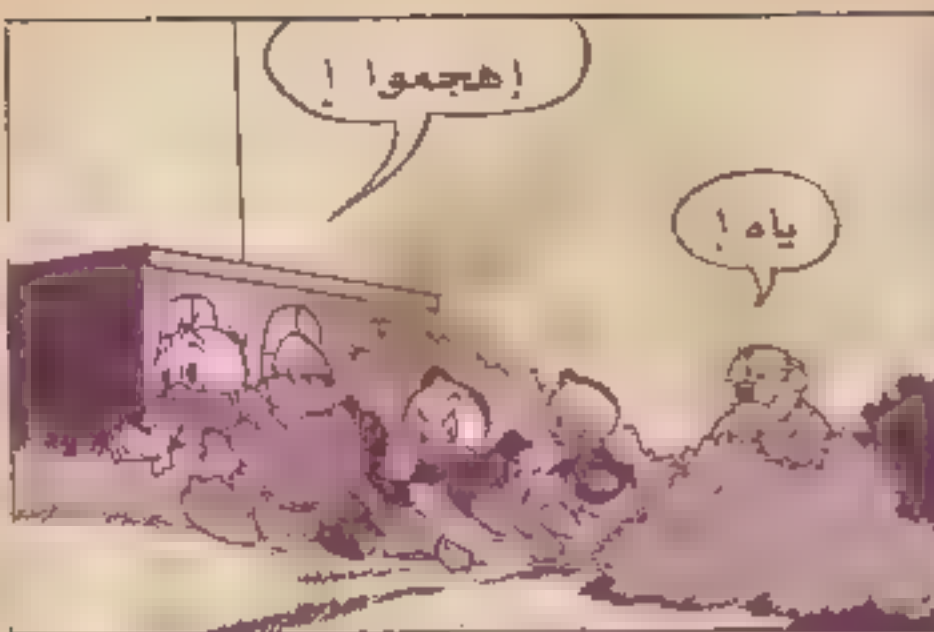
والحصابة ؟ وماق
النمل ؟

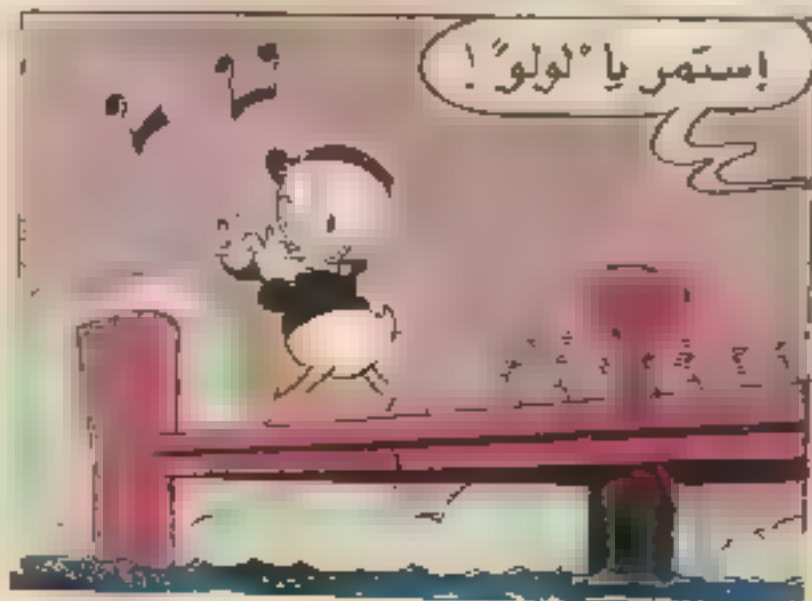
شي عظيم!

تحررنا ..











صديقي القاري ..

اختر سؤالاً واحداً فقط من السؤالين الآتيين .. وارسل
إلى الإجابة الصحيحة .. كما تستطيع أن تحب عن هذا
السؤال بسهولة أن كنت قد قرأت حلقات سلسلة « أريد
أن أعرف » الخاصة بالمسابقة الرابعة .. والتي بدأ نشرها
في عدد ٢٤ شهر حتى اليوم .. ومن الممكن أن تكون
أحدك من على معلومات عامه مسعدة من مصادر
أخرى .. المهم أن تكون إجابتك صحيحة وأن تتبع شروط
المسابقة ..

سؤال من المسابقة الأولى

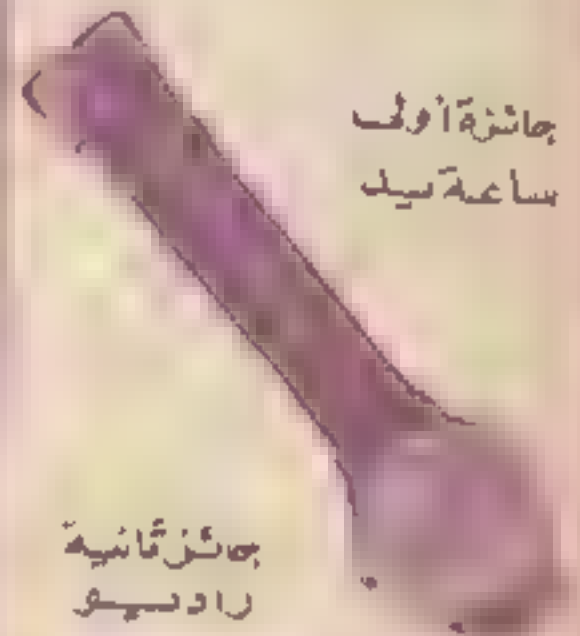
- ❖ من أي المواد يتكون الفحم وأين يوجد ؟
- ❖ لماذا لا تقع العين من الوجه ؟

سؤال من المسابقة الثانية

- أحمل إجابتك مركزة بحيث لا تزيد على سبعين كلمة
- أرفق مع إجابتك الكوبونات الخاصة بالمسابقة
- لائحة من سلسلة « أريد أن أعرف » وعددها (أحد عشر
كوبوناً) وصفيها من طرف .. وارسله إلى محبة ميكي -
دار الهلال - ١٦ شارع محمد مرعز - القاهرة ..
- واكتب على الطرف « أريد أن أعرف » المسابقة الرابعة
- آخر موعد لتسلم الردود في ١٤ يناير ١٩٧١
- تظهر نتيجة المسابقة في عدد الخميس ١١ فبراير ١٩٧١

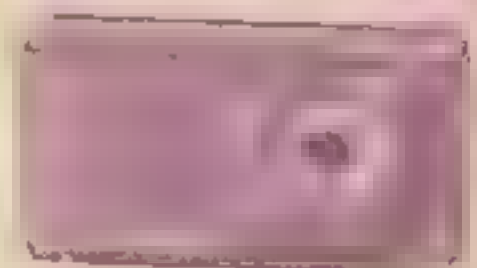
مسابقة أريد أن أعرف ع

ع جائزة في انتظارك



جائزة أولى
ساعة يد

جائزة ثانية
راديو



جائزة ثالثة
حاملة كتب



جائزة رابعة
خزام جلد مبكر



لجوائز من ٥ إلى ٤٠
دبة قصة مكتوب عليها ميكي



جائزة ثالثة
حاملة كتب

بيه يعنى كوييا .. ده أنا
أضربك بالرصاصة !

لا.. أنا فاضى النهارده .. أصلهم
بيكتبوا على سطر ويسيروا سطر!

حالات تتكم

تعال ما تخافش .. أنا
أصلى دكتور أسنان !



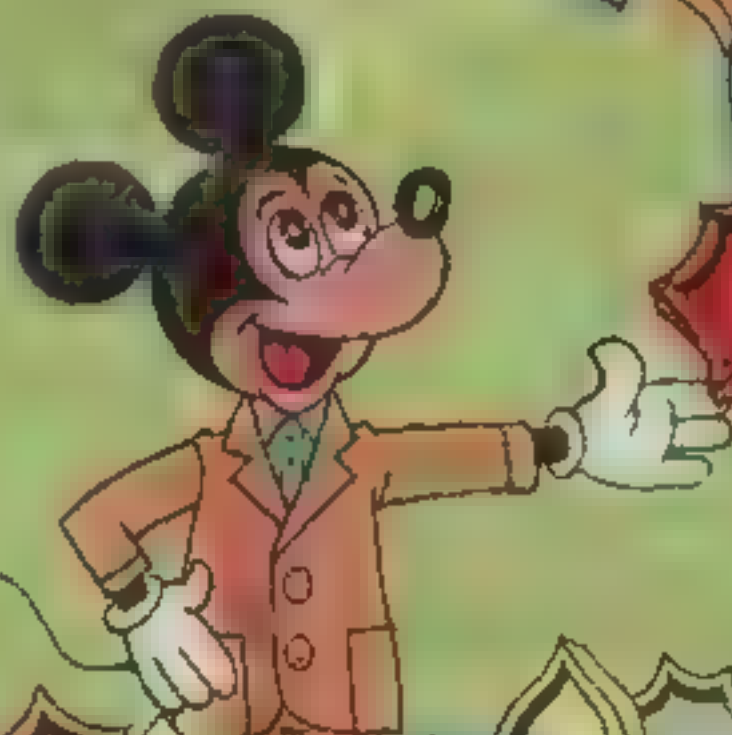
يا عيني معاهي بحت يا اختي يا صفة شيرة ..
كلهم اتنقلوا سنة تانية إلا احنا !!

ثوب من قلة
شرب السوائل
بقيت جاف
حالص يا مسكين!



العدد القادم!

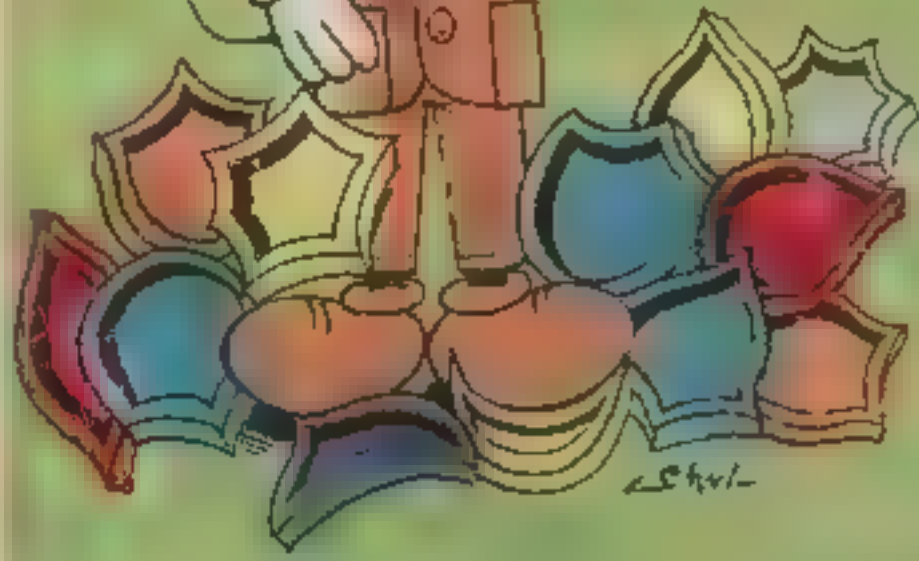
ميكى
يُقدِّم



مع العدد القادم
هدية
الفزرة البلاستيك الملونة

أبجد
مختلطة

١٣ قطعة
مختلفة الأشكال



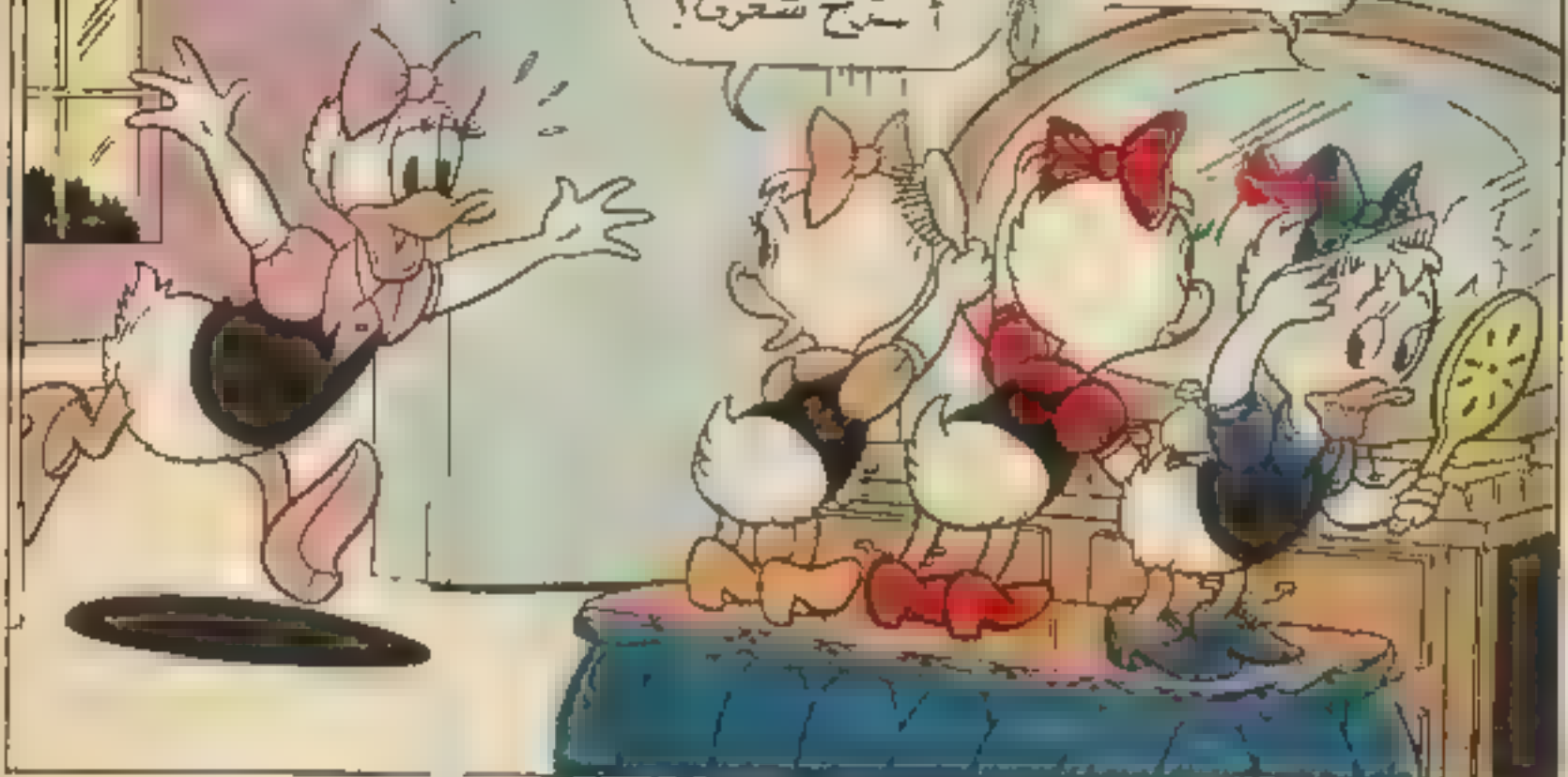
العدد + الهدية
0 0 مليهما

المرأة السحرية

كفاية يا بنات .. أنا عاوزة التسريحة !

لكن أنا لسه ح ابدا
أستريح شعري !

حاضر .. آه !



هذه هم بالما، هريده سحر قلبي في
و لازم أعمل حاجة .. هم !



دول بيقدوا أمام
المرأة أكثر مني !



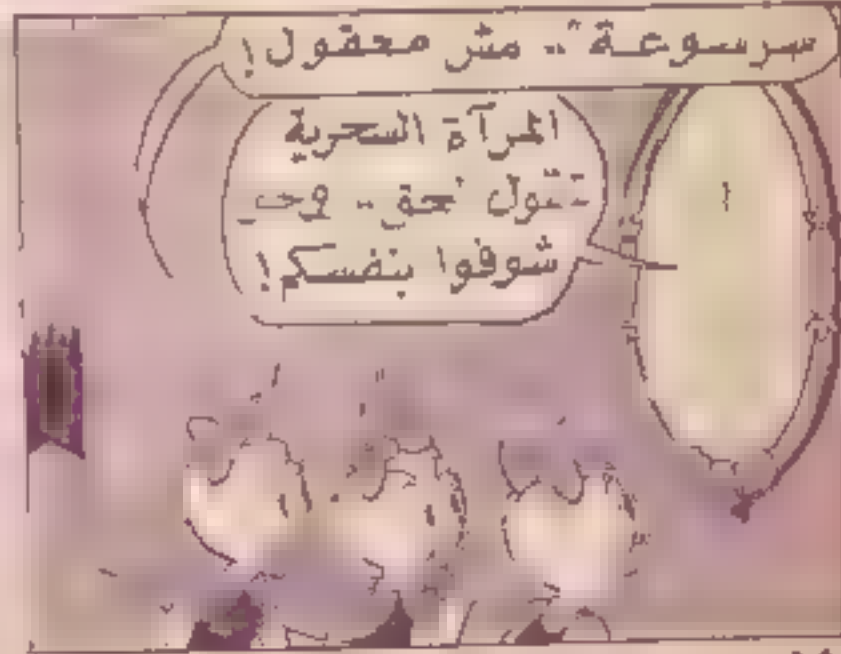
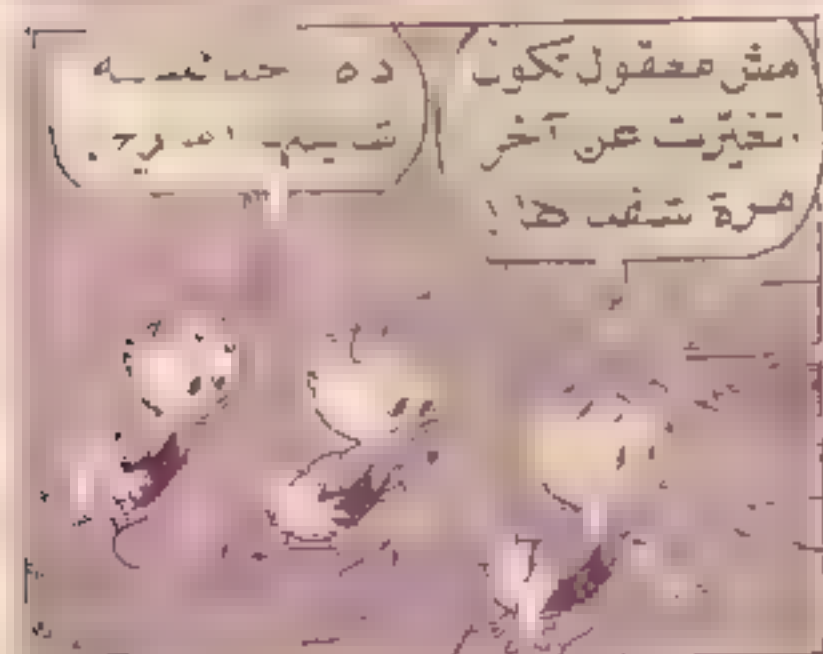
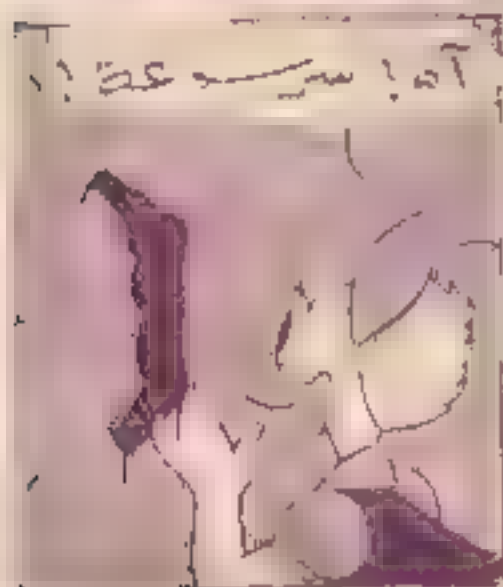
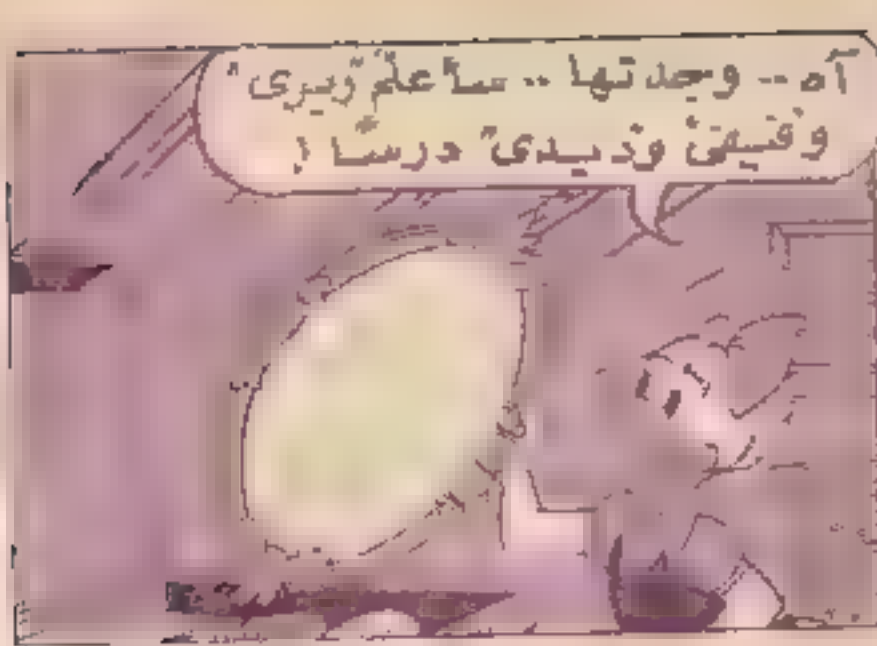
وبدأت زيزي تفكر .. حتى
وصلت إلى فكرة رائعة ...



أنا رايح أشتري شريط لصق لسد
الفتحة دي !

هـ . أبوالذكاة عمل
ثقب في الحذاء !



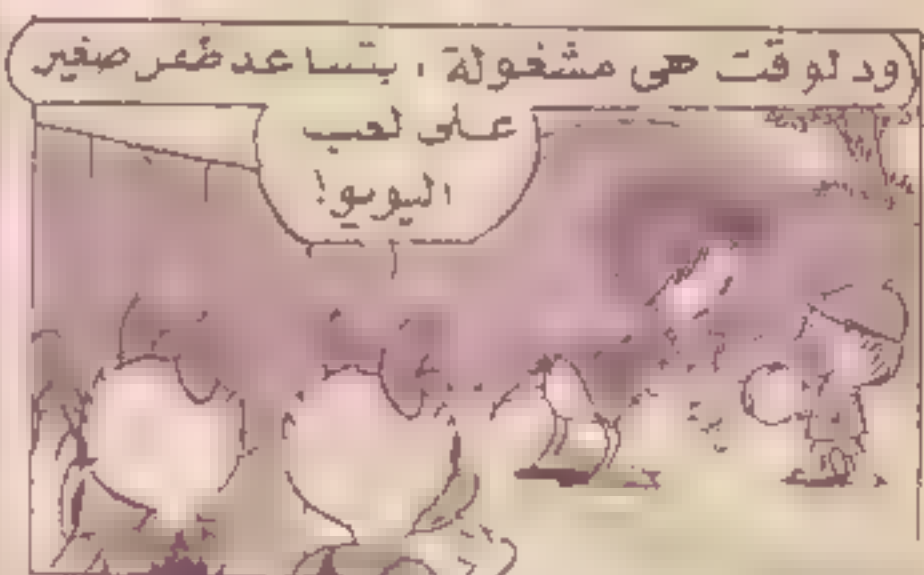




شايقين .. آدى تسرسوعة؟
 مايبين شعرت
 مخبط إزى؟
 وحسن
 حافية؟



تعالى يادودة يامسكينة
 أساعدك تعبري الشارع
 أحسن حد يدوسك؟



ودلوقت هي مشغولة ، بتساعد ظهر صغير

على لعب
 اليوبو!



فهمت - اجمال الحقيقي مش جمال
 المظهر - اجمال جمال المعاملة

يظهر كده؟



الوقع إسا؟ ماثنين بنهتتم
 بمطهرن فقط!



إبيه زايكم بفتح
 صمحة جديدة؟

موافقين!

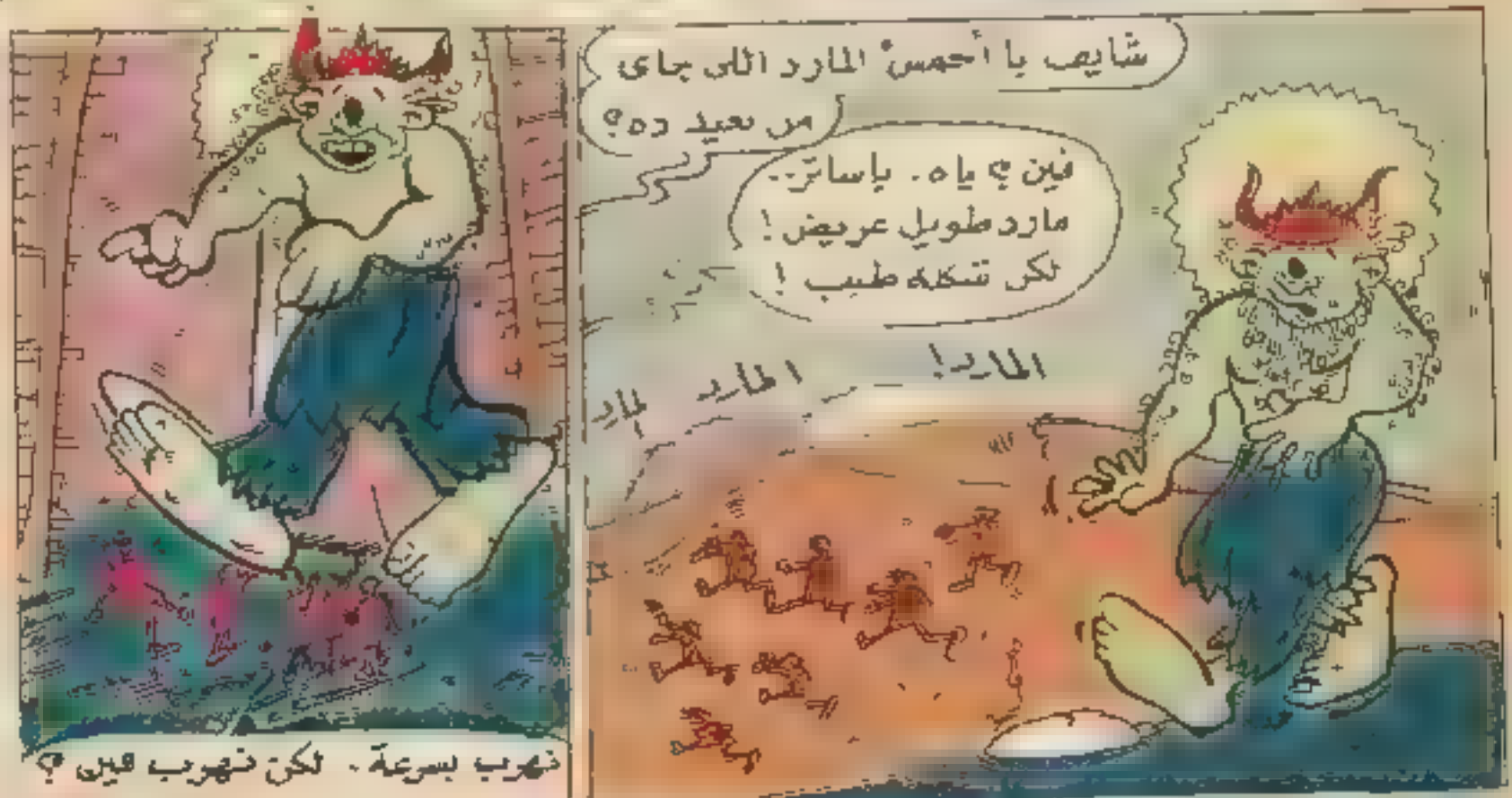
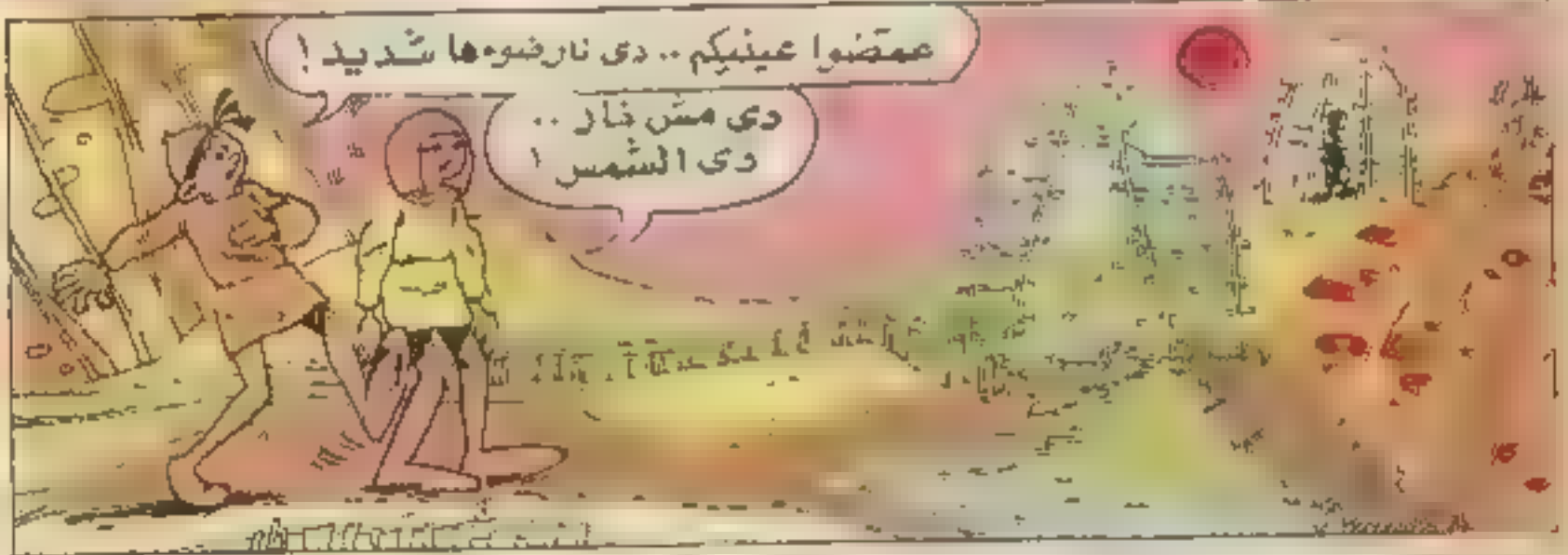


ولمكذ... أنا تسرسوعة: هو هي هي ..
 زبري وقيفي وديسي جتوني!

هي تستحق ، لأنها علمنا أن جمال المعاملة
 أفضل من جمال المظهر!

يا هه
 كسرت

مغامرات أحمد مس... بوابة الشمس! عزيمة





قصة وسيلانية
سيد حجاب

ركب «أحمس» ورجاله سفينة بحرية لمطاردة
«حطب» وأرجاع كتاب الحكمة، وعلى البعد رأى
رجال «أحمس» سفينة أخرى بعيدة عنهم ..
وعلموا أنها سفينة «حطب» .. ولكن العواصف
القوية لم تمكنهم من الوصول إليه في الوقت
المناسب ..



وبعد قليل

حكايكم غريبة .. تعالوا معايا بيتي ..
وأهلا بكم في جزيرة الغروب التي كل
مغرب الشمس ترجع من رحلتها
الطويلة، وتنام
هنا .. وأنا وزوجتي
هنا حراس بوابة
الغروب !



لا تخافوا .. وقولوا
لي إزاي حضرتكم
هنا !



أهلا وسهلا
بكم !

آدي زوجتي .. ودول
أصدقائي !



بص .. المارد في جبينه مكان لعين
واحدة وكمان مش
موجودة !!

ده يظهر
أحمس !



سامع يا سيدي .. المارد وزوجته
مش بياكلوا .. والجزيرة مافيش فيها
زروع .. دي مشكلة .. ح نخلص إزاي ؟



مكن يا حارسا بوابة الغروب ..
أكل إيه .. الجزيرة .. اتناكل !
ما فتيش فيها نبات لأن
الشمس بتحرق كل الزرع
واحنا كمان مش بياكل !



زوجته شكلها طيب هي كمان ..
أنا ح اطلب منها
أكل لأن جوعان
جدا !

قصص بوليسية للأولاد

المغامرة رقم ١١

لص ذكي يدبر حوادثه ببراعة شديدة
وذكاء نادر قادر على أن يتحرك دون أن
يراه أحد ويسرق الساعات والخواتم
والمجوهرات في وضوح النهار .. يتم
يتلشى في الهواء.

إن هذا اللص الذكي يحتاج إلى من هو أدنى
منه للكشف عنه ... كيف ؟

نفر اللص الشبح !



صدر من هذه السلسلة :

- ١- نفر الكوثر المحترق ٦- نفر اللعنان
- ٢- نفر البيت الخفي ٧- نفر المثل القاحلة
- ٣- نفر القدر المفقود ٨- نفر الأمير المظبوط
- ٤- نفر الشبح الأزرق ٩- نفر القفاز الأحمر
- ٥- نفر المترك ٩٨- ١٠- نفر القصر الأخضر



مع الباعة وفي المكتبات

دار المعارف دار المعارف

تأليف
للص

تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والكويت والعمان واليمن دار المعارف لبنان سن ٢٠٠٠ بيروت
ومن جميع المكتبات بالبحرين العربية المتحدة والعالم العربي

لماذا نستخدم ميزان الحرارة عفرما نمرض؟



ان درجة الحرارة الداخلية للجسم السليم هي ٣٧ درجة مئوية تقريبا . وعندما يظل هذا التوازن موجودا بين الوسط الخارجى وبين الجسم ، فمعنى ذلك ان اجهزة ضبط حرارة الجسم تقوم بدورها على الوجه الصحيح . . ومن هذه الاجهزة . . البشرة ودورها في ضبط كميات العرق ، وكذا القسدة النخامية الموجودة في المخ . وتوجد اسباب كثيرة تجعل هذا الترموستات (النظم) البشرى يضطرب . عندئذ نلجأ الى الترمومتر لكي نراقب أى تغير في عمل الجسم البشرى .

ان « الترمومتر » الطبي يبين درجة حرارة الجسم . وإذا زادت درجة الحرارة على ٣٧ درجة مئوية فمعنى ذلك ان المريض مصاب بارتفاع في الحرارة ويستخدم الترمومتر لراقبة درجة حرارة المريض ، صباحا ، ومساء ، حتى يتم شفاؤه

لماذا يجب الحيز بعد يومين أو ثلاثة؟

على الرغم من عملية تضج الخبز في الفرن فانه يحتفظ في داخله ببعض الماء على صورة حبيبات دقيقة الحجم جدا وهذا الماء هو الذى يعطى له اللبس الطرى، ولكن سرعان ما يتبخر بالتدريج فيجف الخبز تبعا لذلك أما اذا وضعنا الخبز داخل غلاف محكم لا يتغل إليه الهواء، فانه يحتفظ لمدة طويلة برطوبته ولا يجف بسرعة .

ان الخبز مثله مثل مأكولات كثيرة أخرى يجف بعد أيام معدودة ، ذلك لأن الماء الموجود به يتبخر ببطء ويتلاشى تماما . وتكون النتيجة ان يجف ، لذلك يعتمد بعض الناس الى لف الخبز في قماش بعد بله بالماء ، ليظل طازجا لمدة طويلة .



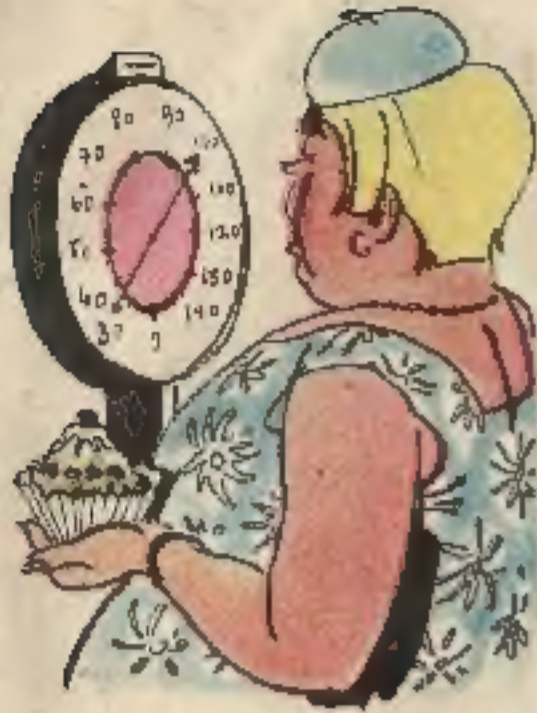
لماذا تصدر أصوات من خشب الأرضية ليلا؟



ان الخشب من المواد الحساسة لفرق درجات الحرارة والرطوبة ، واختلاف درجات الحرارة يؤثر عليه بالانكماش أو التمدد . وسواء كان هذا الخشب داخل في صناعه الأرضية أو الاثاث فانه يتأثر . ففي المساء حيث السكون يكون شاملا ، نسمع اقل الاصوات خفوتا بطريقة أوضح مما نسمعها في النهار ، وأحيانا يحدث الخشب بعض « الطرقة » الخفيفة ومن المعروف أيضا أن بعض الاصوات الصادرة من الخشب يكون سببها راجعا الى وجود حشرات تنخر فيه

تختلف درجة الحرارة ليلا عنها نهارا فهي ابرد في الليل ويتسبب البسرد في انكماش ضئيل لاختساب الأرضية أو لبعض الاخشاب المثبتة في سقف الغرفة .

كيف يعمل ميزان الأشد اص؟



يوجد نوع آخر من الموازين ، هو الميزان الروماني ويسميه البعض بالميزان الطبي . وهذا الميزان ترتبط صينيته التي يقف عليها الشخص برافعة وذراع ويتم التوازن بين وزن الشخص وبين الذراع بتحريك ثقل على الذراع الذي عليه أرقام ، تدل على وزن الشخص ، أما الميزان الأرضي فإنه يعمل بالزمرير وبشبكة طبقاً لوزن الشخص ، وتوجد روافع داخلية تضخم هذا التمدد وتنقله إلى إبرة مثل عقرب الساعة تتحرك دائرياً حول قرص مدرج عليه ارتفاع

عندما يصعد الشخص على الميزان فإن الصينية التي وقف عليها تضغط على « سوستة » كالزمرير فتنبه تحتها ويتمدد هذا الزمرير طبقاً لوزن الشخص . وبسبب لهذا التمدد يتحرك العقرب ليدل على وزن الشخص .

لماذا يشرب ورق النشاف الحبر؟



إن ورق النشاف مصنوع من ورق لم يلتصق أنسجته وألصقا تركت بينها مسافات مثل القنوات الدقيقة . وعندما يبل الحبر الباف الورق فإنه يتصاعد فيها بقوة الخاصة الشعرية وينقل إلى المسافات المتروكة في النشاف محدثاً ضغطاً خفيفاً على سطح فطرة الحبر بجعلنا نرى ورق النشاف « يشرب » الحبر

عند تعزيق ورقية النشاف فإننا نجد الألياف صغيرة تكون تسببها الأساسية والحبر يتسرب خلال تلك الألياف وينتشر في الأنسجة التي تشبه الإسفنج فيمتصها ، وجدير بالذكر أن البتسورول ، والكحول يتسريان في شريط اللبنة بنفس الطريقة .

كيف يتنبأ رجال الأرصاد بالجو؟



في كل بلاد العالم ، يقوم رجال الأرصاد ليلاً ونهاراً ، بتسجيل درجات الحرارة والرطوبة ، والضغط الجوي وسرعة واتجاه الرياح ، ويتم تبادل تلك المعلومات لكي تدور دراسة إحصائية يمكن بعدها التنبؤ بتغيرات الجو . وبعد ذلك تنشر الصحف والادارات التنبؤات الجوية .

إن الهواء يدفع بالفيوم وعندما نستمتع في النشرة الاخبارية بأن الفيوم في طريقها إلينا ، فمعنى ذلك أننا استطعنا التنبؤ بموعد وصولها . . تماماً كما يمكن معرفة مواعيد وصول القطارات .